

平安女学院大学国際観光学部 2022（令和4年）年度 秋学期テキスト一覧

本人（控）

【販売日】 10月1日（土）3・4年：10時00分～12時00分、1年：13時00分～14時30分、2年：14時30分～16時00分
 【販売場所】 室町館1階 Mホール

| NO | 科目名 | 教員名 | 書名 | 販売価格 | チェック |
|----|---|--------------------|--|-------|------|
| 1 | Academic Writing ① | 望月 宝 | Message Delivered <Upper Intermediate> パターンで学ぶパラグラフ・ライティングとプレゼンテーション入門<準上級> | 2,299 | |
| 2 | Academic Writing ② | 西邨 沙希 | Message Delivered <Intermediate> | 2,299 | |
| 3 | English Speaking and Listening Skills ③ | Gerry Shannon | English Firsthand Access 5th Edition with My Mobile World (Red cover) | 3,323 | |
| 4 | English Writing Skills ① | 吉岡 誠次 | Message Delivered <Lower Intermediate> | 2,299 | |
| 5 | English Writing Skills ② | 西邨 沙希 | Smart Writing -はじめてのパラグラフライティング | 2,090 | |
| 6 | Listening in Progress II ⑤ | 吉岡 誠次 | Global Issues Towards Peace | 2,508 | |
| 7 | Listening in Progress II ④ | 望月 宝 | Experience America! An Authentic DVD English Language Text | 2,487 | |
| 8 | Listening in Progress II ⑥ | 黒井 いく | Freedom Writers | 2,090 | |
| 9 | Listening in Progress II ⑦ | 香林 綾子 | Exploring Japan リスニング・スキルアップ:日本の世界遺産を巡る | 2,090 | |
| 10 | Listening in Progress II ② | Gerry Shannon | Exploring World Heritage on DVD | 2,404 | |
| 11 | Presentation in English | Richard Owen Guard | Present Yourself Level 1 Second edition | 3,031 | |
| 12 | Reading in Progress II ① | 望月 宝 | Active Skills for Reading 3 Third Edition | 2,937 | |
| 13 | Reading in Progress II ② | 香林 綾子 | Active Skills for Reading 3 Third Edition | 2,937 | |
| 14 | TOEIC 演習 I ① ② | 西邨、黒井 | TOEIC Test 単語頻度順徹底マスター | 1,881 | |
| 15 | TOEIC 演習 I ① | 黒井 いく | Tactics for TOEIC Listening and Reading Test | 2,884 | |
| 16 | TOEIC 演習 I ② | 西邨 沙希 | SCORE BOOSTER FOR THE TOEIC L&R TEST PRE-INTERMEDIATE | 2,090 | |
| 17 | TOEIC 演習 Advanced I ① | 黒井 いく | Complete Guide to the TOEIC Test | 3,292 | |
| 18 | TOEIC 演習 Advanced I ① | 黒井 いく | TOEIC Test 単語頻度順徹底マスター | 1,881 | |
| 19 | TOEIC 演習 Advanced I ② | 香林 綾子 | TOEIC Test 単語頻度順徹底マスター | 1,881 | |
| 20 | TOEIC 演習 Advanced I ② | 香林 綾子 | Primary Practice For TOEIC Listening and Reading Test | 1,881 | |
| 21 | Writing in Progress II ① | 望月 宝 | Message Delivered <Upper Intermediate> パターンで学ぶパラグラフ・ライティングとプレゼンテーション入門<準上級> | 2,299 | |
| 22 | Writing in Progress II ② | 正田 久美 | Easy Writing Output! ライティングから始まる英語アウトプット | 1,986 | |
| 23 | Writing in Progress II ③ | 香林 綾子 | Have Fun Writing | 1,881 | |
| 24 | エアライン・イングリッシュ ① | 香林 綾子 | Hospitality Communication | 1,777 | |
| 25 | エアライン・イングリッシュ ② | 吉岡 誠次 | Hospitality Communication | 1,777 | |
| 26 | カラーコーディネート | 栗本 康代 | はじめてのカラーハンドブック - カラー&ライフ - | 418 | |
| 27 | 観光英語② | 望月 宝 | Hospitality on the Scene 現場から学ぶ観光英語の実践レッスン | 2,299 | |
| 28 | 観光学購読演習 II | 浅田真理子 | 観光入門—観光の仕事・学習・研究をつなぐ | 2,195 | |
| 29 | サービス・マーケティング | 尾家建生 | 観光マーケティング入門 | 2,090 | |
| 30 | ホスピタリティビジネス論 I | 浅田真理子 | はじめてのカフェ オープンBOOK 図解でわかる人気のヒミツ | 1,442 | |
| 31 | 英語通訳 I ② | 香林 綾子 | Social Snapshots | 1,777 | |
| 32 | 英語通訳 I ① | 黒井 いく | World English 3A Combo Split Third Edition | 2,874 | |
| 33 | 観光英語 ① | 吉岡 誠次 | English for World Travel | 2,508 | |
| 34 | 観光学基礎演習 II ② | 朴美暎 | 弱いつながり | 564 | |
| 35 | 数的処理演習 | 志澤・岩淵 | 文系学生のためのSPI3完全攻略問題集 2024年度版 | 1,411 | |
| 36 | 総合中国語会話Ⅲ | 頼 玉芳 | 中国語でおもてなし“問答”ペアワークで会話練習 | 2,613 | |
| 37 | 中級中国語作文 I | 陳 虹姪 | 作文ルール66-日中翻訳技法 | 2,404 | |
| 38 | 通訳案内士のための英語 | 吉岡 誠次 | 英語で説明する観光名所100選(新装版) | 2,090 | |
| 39 | 観光学購読演習 II | 中川 昌幸 | スポーツツーリズム・ハンドブック | 2,090 | |

* 他の科目で使用した教科書を使う場合があります、確認の上購入してください。

* 品切れの際は、右の用紙に記入し代金を添えてレジで申し込んで下さい。

* 入荷後は、総務チームから受け取ってください。

| |
|-----|
| 受付者 |
|-----|

(株)大垣書店 外商部 (TEL)075-414-0769

テキスト予約申込書（品切れ時に使用）

国際観光学部

チェック欄に「✓」を記入しレジでお申し込みください。

| NO | 出版社 | 書名 | 販売価格 | チェック |
|----|---------------------|---|-------|------|
| 1 | 南雲堂 | Message Delivered <Upper Intermediate> パターンで学ぶパラグラフ・ライティングとプレゼンテーション入門<準上級> | 2,299 | |
| 2 | 南雲堂 | Message Delivered <Intermediate> | 2,299 | |
| 3 | Pearson | English Firsthand Access 5th Edition with My Mobile World (Red cover) | 3,323 | |
| 4 | 南雲堂 | Message Delivered <Lower Intermediate> | 2,299 | |
| 5 | 成美堂 | Smart Writing -はじめてのパラグラフライティング | 2,090 | |
| 6 | 南雲堂 | Global Issues Towards Peace | 2,508 | |
| 7 | 金星堂 | Experience America! An Authentic DVD English Language Text | 2,487 | |
| 8 | 鶴見書店 | Freedom Writers | 2,090 | |
| 9 | 三修社 | Exploring Japan リスニング・スキルアップ:日本の世界遺産を巡る | 2,090 | |
| 10 | 成美堂 | Exploring World Heritage on DVD | 2,404 | |
| 11 | Cambridge | Present Yourself Level 1 Second edition | 3,031 | |
| 12 | Cengage Learning | Active Skills for Reading 3 Third Edition | 2,937 | |
| 13 | Cengage Learning | Active Skills for Reading 3 Third Edition | 2,937 | |
| 14 | 鶴見書店 | TOEIC Test 単語頻度順徹底マスター | 1,881 | |
| 15 | Oxford | Tactics for TOEIC Listening and Reading Test | 2,884 | |
| 16 | 金星堂 | SCORE BOOSTER FOR THE TOEIC L&R TEST PRE-INTERMEDIATE | 2,090 | |
| 17 | National Geographic | Complete Guide to the TOEIC Test | 3,292 | |
| 18 | 鶴見書店 | TOEIC Test 単語頻度順徹底マスター | 1,881 | |
| 19 | 鶴見書店 | TOEIC Test 単語頻度順徹底マスター | 1,881 | |
| 20 | 三修社 | Primary Practice For TOEIC Listening and Reading Test | 1,881 | |
| 21 | 南雲堂 | Message Delivered <Upper Intermediate> パターンで学ぶパラグラフ・ライティングとプレゼンテーション入門<準上級> | 2,299 | |
| 22 | 金星堂 | Easy Writing Output! ライティングから始まる英語アウトプット | 1,986 | |
| 23 | 金星堂 | Have Fun Writing | 1,881 | |
| 24 | 三修社 | Hospitality Communication | 1,777 | |
| 25 | 三修社 | Hospitality Communication | 1,777 | |
| 26 | 日本色研事業 | はじめてのカラーハンドブック - カラー&ライフ - | 418 | |
| 27 | 金星堂 | Hospitality on the Scene 現場から学ぶ観光英語の実践レッスン | 2,299 | |
| 28 | 新曜社 | 観光入門—観光の仕事・学習・研究をつなぐ | 2,195 | |
| 29 | 同友館 | 観光マーケティング入門 | 2,090 | |
| 30 | 技術評論社 | はじめてのカフェ オープンBOOK 図解でわかる人気のヒミツ | 1,442 | |
| 31 | 三修社 | Social Snapshots | 1,777 | |
| 32 | National Geographic | World English 3A Combo Split Third Edition | 2,874 | |
| 33 | 英宝社 | English for World Travel | 2,508 | |
| 34 | 幻冬舎 | 弱いつながり | 564 | |
| 35 | 高橋書店 | 文系学生のためのSPI3完全攻略問題集 2024年度版 | 1,411 | |
| 36 | 郁文堂 | 中国語でおもてなし“問答”ペアワークで会話練習 | 2,613 | |
| 37 | 朝日出版社 | 作文ルール66-日中翻訳技法 | 2,404 | |
| 38 | 語研 | 英語で説明する観光名所100選(新装版) | 2,090 | |
| 39 | 学芸出版社 | スポーツツーリズム・ハンドブック | 2,090 | |

| | | | |
|------|----|-----|---|
| 学籍番号 | 氏名 | 受注日 | |
| 冊数 | | 月 | 日 |